

ПОЛОЖЕНИЕ

о XVIII открытом международном Волжском фестивале-конкурсе исполнителей русского и цыганского романсов «Романса голос осенний»

ЦЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс проводится с целью пропаганды старинного русского и цыганского романса как жанра музыкального искусства.

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- выявление и поддержка талантливых исполнителей, авторов, любителей романса,
- популяризация русских традиций певческой культуры,
- содействие росту исполнительской культуры и мастерства солистов,
- привлечение к фестивалю средств массовой информации, а также широких слоев населения.

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Департамент культуры и туризма Ивановской области,
- Администрация городского округа Кинешма,
- Ассоциация русского романса «Изумруд» (г. Москва).

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества»,
- Комитет по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма,
- Ассоциация русского романса «Изумруд» (г. Москва).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Всем желающим принять участие в фестивале-конкурсе **до 22 сентября 2017 г.** необходимо представить заявку (приложение) в адрес Комитета по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма. К заявке на участие прилагаются следующие документы:

- резюме (краткая творческая биография, участие в конкурсах и фестивалях),
- качественная цветная фотография в цифровом формате с разрешением 300 точек на дюйм*,
- при отсутствии своего аккомпаниатора конкурсант высылает копии нотной записи музыки в нужной тональности исполнения для фортепиано.

НОМИНАЦИИ

Фестиваль-конкурс проводится по четырем номинациям:

- «Профессиональное исполнение»,
- «Любительское исполнение»,
- «Надежда романса»,
- «Ансамблевое исполнение».

* Фотографии участников требуются для изготовления программ. Требования: фон - светлый однотонный, 3/4

размера фотографии занимает портрет участника.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В номинации «Профессиональное исполнение» принимают участие профессиональные исполнители, студенты консерваторий, музыкальных ВУЗов и средних специальных учебных заведений по специальности «Вокальное искусство» и смежных с ней, артисты музыкальных театров, филармоний.

В номинации «Любительское исполнение» принимают участие любители данного жанра, студенты музыкальных ВУЗов и средних специальных учебных заведений, не смежных со специальностью «Вокальное искусство».

В номинациях «Профессиональное исполнение» и «Любительское исполнение» прослушивание проводится по возрастным категориям:

- 16-25 лет,
- 26-35 лет,
- от 36 лет.

В номинации «Надежда романса» принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования, дети, занимающиеся в коллективах и студиях культурно-досуговых учреждений в возрасте до 16 лет.

В номинации «Ансамблевое исполнение» принимают участие коллективы (дуэт, трио и т.д.) независимо от профессионального образования и возрастной категории.

Прослушивание проводится в 2 дня:

I день – **13 октября 2017 года с 12.00** (номинации «Надежда романса», «Любительское исполнение»);

II день – **14 октября 2017 года с 12.00** (номинация «Профессиональное исполнение», «Ансамблевое исполнение»).

15 октября 2017 года — церемония награждения и заключительный Гала-концерт победителей, членов жюри и почетных гостей фестиваля-конкурса.

Прослушивание проводится отдельно по всем номинациям, порядок определяется жеребьевкой.

Жеребьевка участников 1 дня состоится **13 октября в 11.00**, участников 2 дня – **14 октября в 11.00** в МУ ДО г.о.Кинешма «Детская школа искусств» по адресу: г. Кинешма, ул. им. Крупской, д.б.

Победители фестиваля-конкурса принимают участие в Гала-концерте **15 октября 2017 года**.

Прибытие участников фестиваля-конкурса – с 12 октября 2017 г.

Репертуар участников состоит из двух произведений в жанре городского, салонного, бытового, цыганского романсов (по выбору участника), в том числе может быть исполнен один современный или авторский романс.

ВНИМАНИЕ! Выступления конкурсантов сопровождаются только живым звуком.

В 2017 году конкурс посвящен юбилейным датам в известной вологодской династии романсовых композиторов **Зубовых** (Михаил Михайлович - 180 лет со дня рождения, Николай Владимирович - 150 лет со дня рождения, Михаил Юльевич - 140 лет со дня рождения).

Оргкомитет учреждает специальный приз за лучшее исполнение романсов на музыку этих композиторов. Рекомендуемые для исполнения конкурсантами произведения опубликованы на сайте www.romansy.ru

Вторая часть рекомендуемых к исполнению произведений Николая Владимировича Зубова опубликованы на сайте «ВОКАЛЬНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА КОНДАКОВА», раздел «Романсы старинные и цыганские», в этом разделе – подраздел «Романсы других композиторов» и там по алфавиту найти «[Зубов Николай Владимирович \(1867-1908\)](#)».

Организаторы, учредители и жюри фестиваля-конкурса учреждают специальные призы, в том числе «Лучший концертмейстер».

В связи с жанровой спецификой фестиваля-конкурса в конкурсный репертуар номинантов не входят произведения композиторов-профессионалов академического направления (М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, П. И. Чайковского, композиторов «Могучей кучки» и других).

Если конкурсант является учеником члена жюри, то его выступление педагог не оценивает, в этом случае дублируются баллы, выставленные конкурсанту председателем жюри.

НАГРАЖДЕНИЕ

Обладателем Гран-при фестиваля-конкурса является один конкурсант, набравший наибольшее количество баллов в номинации «Профессиональное исполнение».

Лауреатами фестиваля-конкурса являются конкурсанты, завоевавшие соответственно 1, 2, 3 места в каждой номинации.

Обладатель Гран-при и 3 лауреата, набравшие наибольшее количество баллов в номинации «Профессиональное исполнение», награждаются дипломами и денежными премиями. Лауреаты фестиваля-конкурса в номинациях «Надежда романса», «Любительское исполнение» и «Ансамблевое исполнение» награждаются дипломами и ценными подарками.

Конкурсанты, не завоевавшие главные награды конкурса, получают диплом участника фестиваля-конкурса и памятные сувениры.

Лауреаты фестиваля-конкурса в номинации «Профессиональное исполнение» имеют возможность выступать с концертными программами при поддержке Ассоциации русского романса «Изумруд» (г. Москва) в регионе, Москве, Санкт-Петербурге и др. городах России.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Учредители фестиваля-конкурса назначают жюри. В состав жюри входят профессиональные исполнители романса, преподаватели вокальных дисциплин высших и средних учебных заведений, учредители и организаторы. Возглавляет жюри Председатель.

Жюри имеет право своим решением присуждать равные места, не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные призы. Один из членов жюри проводит мастер-класс для участников фестиваля-конкурса.

Адреса Оргкомитета:

- Комитет по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма: 155800 г. Кинешма Ивановской области, ул. им. Фрунзе, д. 4.
- АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества»: 153002 г. Иваново, ул. Карла Маркса, д. 62/107.

Контактные телефоны:

Комитет по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма:

- (49331) 5-81-08, 5-76-79,
Фомин Сергей Евгеньевич 8-915-810-95-74,
Громова Ольга Николаевна 8-920-343-50-89.

Прием документов: **до 22 сентября 2017 г.** в электронном виде по адресу: **kkt08@yandex.ru** или почтой по адресу: 155800, Ивановская область, г. Кинешма, ул. им. Фрунзе, д. 4, Комитет по культуре и туризму администрации городского округа Кинешма, факс 8- (49331) 5-76-79

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Каждый претендент вносит вступительный взнос. Форма оплаты (наличный/безналичный расчет – по согласованию с Оргкомитетом).

Вступительный взнос составляет:

- в номинации «Профессиональное исполнение» **2300 руб.**,
- в номинации «Любительское исполнение» **1300 руб.**,
- в номинации «Надежда романса» **1100 руб.**,
- в номинации «Ансамблевое исполнение» (дуэт, трио и т.д.) **2500 руб.**

Вступительный взнос за концертмейстера, который прибывает вместе с участниками конкурса, не взимается.

Взнос за концертмейстера, предоставленного Оргкомитетом фестиваля, составляет 1500 рублей.

Расходы по проведению фестиваля-конкурса осуществляются за счет средств организаторов на доленой основе.

Расходы по оплате проезда, проживания и питания несет участник конкурса или направляющая сторона.

Проживание участников – в гостиницах города Кинешмы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Победители фестиваля-конкурса разрешают Оргкомитету использовать их имидж в производстве рекламной продукции и соглашаются на использование их имен в связи с проведением фестиваля-конкурса.

Победители фестиваля-конкурса дают право Оргкомитету воспроизводить через СМИ и любым иным способом все выступления, прошедшие в рамках фестиваля-конкурса, а также выпускать компакт-диски на основе концертных выступлений в рамках фестиваля-конкурса с целью дальнейшей пропаганды исполнительского искусства.

ЗАЯВКА

на участие в XVIII открытом международном Волжском фестивале-конкурсе исполнителей русского и цыганского романсов «Романса голос осенний»

13-15 октября 2017г., г. Кинешма

1. Творческая часть:

1.1. Фамилия, имя, отчество солиста (название коллектива) _____

1.2. Город, который представляет солист/коллектив _____

1.3. Возраст _____ Дата рождения _____

1.4. Номинация (Профессиональная/ Любительская/ «Надежда романса»/ Ансамбль) _____

1.5. Репертуар (название произведений, ФИО авторов слов и музыки):

1. _____

2. _____

1.6. Фамилия, имя, отчество концертмейстера _____

При отсутствии своего концертмейстера высылаются копии нотной записи музыки в нужной тональности исполнения для фортепиано (до 06 октября 2017г.).

2. Организационная часть:

2.1. Данные солиста (руководителя коллектива):

- Паспорт (номер, серия, кем и когда выдан, регистрация)/, свидетельство о рождении _____

- Номер ИНН _____

- Номер страхового свидетельства _____

- Телефон: _____

- E-mail _____

2.2. Данные концертмейстера:

- Паспорт (номер, серия, кем и когда выдан, регистрация) _____

- Номер ИНН _____

- Номер страхового свидетельства _____

2.3. В какое время и каким видом транспорта пребывает конкурсант* _____

2.4. Бронирование гостиницы (указать сроки проживания, заполнив таблицу)

	Дата проживания			
	12-13.10.	13-14.10.	14-15.10.	15-16.10.
Количество мест				

2.5. Питание (если планируете обедать организованно, заполните таблицу)

	обед		
	13.10.	14.10.	15.10.
Количество человек			

Завтрак и ужин участник заказывает самостоятельно в месте проживания.

С условиями конкурса согласен (на) _____ (подпись)

*Организаторы фестиваля доставляют участников по городу до гостиницы 13-15 октября 2017г. с 8.30 до 11.30. В другое время участники добираются до гостиницы или места проведения фестиваля самостоятельно.